

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела культуры
Пружанского райисполкома

К. И. Понимаш

2024



Положение

о проведении Открытого регионального праздника – конкурса хореографического искусства «Магия танца»

Организаторы праздника-конкурса

Отдел культуры Пружанского райисполкома возлагает обязанности по проведению и организации Открытого регионального праздника-конкурса «Магия танца» на государственное учреждение культуры «Пружанская районная централизованная клубная система», который планируется провести 29 сентября 2024 года по адресу: г. Пружаны, ул. Советская 10, Пружанский городской Дворец культуры.

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов Открытого регионального праздника-конкурса «Магия танца» (далее - Конкурс).

Цели и задачи

- раскрытие творческого потенциала детей и молодежи средствами хореографического искусства;
- повышение художественного уровня репертуара, исполнительского мастерства участников, профессионального уровня руководителей хореографических коллективов.

Условия проведения

Подготовку, организацию и проведение конкурса осуществляет ГУК «Пружанская районная централизованная клубная система» отдела культуры Пружанского райисполкома. Партнёром является ГУК «Пружанский городской Дворец культуры».

Конкурс имеет статус Открытого регионального и предусматривает участие представителей городов, районов, областей республики Беларусь.

К участию в конкурсе приглашаются танцевальные коллективы различных стилей и направлений хореографического искусства, театры (студии) моды, цирковые студии. Возраст участников от 5 лет.

Для выступления в каждой номинации хореографический, цирковой коллектив представляет не более одного конкурсного номера продолжительностью не более 4 минут. (Конкурсанты имеют право на участие в нескольких номинациях и в разных возрастных группах. В этом случае подается отдельная заявка на каждую номинацию, возрастную группу).

Организаторы мероприятия устанавливают порядок конкурсных выступлений.

Изменения в конкурсной программе после отправки заявки не принимаются или решаются в индивидуальном порядке.

Номинации

- «Народный танец»
- «Стилизация народного танца»
- «Эстрадный танец»
- «Танцевальное шоу»
- «Современная хореография»
- «Сольный танец. Дуэт»
- «Акробатический танец»
- «Дефиле»

Отдельно оцениваются коллективы со званием (наименованием) «образцовый», «народный», «заслуженный» и коллективы, не имеющие званий.

Возрастные категории

- 5 - 8 лет
- 9 - 13 лет
- 14 - 17 лет
- 18 лет и более
- Смешанная

Возрастная категория коллективов определяется по наибольшему количеству участников одного возраста. В каждой возрастной категории допускается участие из предыдущей или последующей возрастной категории не более 20% от общего количества участников в конкурсном выступлении. В случае, если в дуэте, коллективе равное количество участников разного возраста, возрастная категория определяется по группе старших участников.

Критерии оценки

- исполнительское мастерство;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрасту;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

В номинации «Дефиле» учитывается постановка показа коллекции одежды, соответствие теме и целостность композиции; синхронность; соответствие костюмов возрасту участников, музыкальность и хореография композиции. Продолжительность номера – не более 5 минут.

Технические требования

Фонограммы номеров должны быть записаны в формате mp3 на USB – флеш-карте или добавлены как приложение к заявке на электронный адрес организаторов. Музыкальная фонограмма предоставляется звукооператору не позднее, чем за 1 час до конкурса.

Финансовые условия

Все расходы на проведение конкурса осуществляются за счёт районного бюджета отдела культуры Пружанского райисполкома. Организаторы вправе привлекать спонсорские средства и вводить специальные призы для участников конкурса.

Организационный взнос для участников конкурса составляет:

- 15 бел. руб. (1-2 участника);
- 40 бел. руб. (1-8 участников);

- 50 бел. руб. (9-15 участников);
- 70 бел. руб. (более 16 участников).

Участие в дополнительной номинации – 40 бел. рублей.

ВАЖНО! Организационный взнос берется за коллектив, а не за одного участника!

Оплату следует производить с учетом вознаграждения за операции, выполняемые банком.

Взнос не подлежит возврату, даже по уважительной причине.

Оплату расходов, связанных с проездом на конкурс и обратно производят сами участники или направляющая сторона. Питание и проживание не предоставляется.

Банковские реквизиты.

Получатель платежа:

Отдел культуры Пружанского РИК УНП 200026140

ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Минск, УНП банка 100325912

МФО банка АКВВВУ2Х код 23501

р/с ВУ30АКВВ36320000000331100000

Тел./ факс 8-016-32-2-13-05

Обязательно!!! В квитанции указать название коллектива с пометкой «За участие в конкурсе «Магия танца».

Подача заявок

Для участия в конкурсе необходимо до 20 сентября (включительно) 2024 г. подать заявку (Приложение 1) по факсу: 8(016-32)21305 или на электронную почту: reks_kultura@pruzhany.by

В зависимости от количества поданных заявок, организаторы имеют право прекратить прием их раньше указанного срока.

Руководитель должен обязательно уточнить прохождение заявки по телефону 8(016-32)21305 или 80298075395.

Заявки заполняются на каждый конкурсный номер. Подача заявки на участие означает полное и безусловное принятие данных условий проведения конкурса. Заявки действительны при наличии документа об оплате, без квитанции они будут аннулированы.

Жюри

Оценку выступлений коллективов даёт профессиональное жюри. Возглавляет жюри председатель.

Жюри имеет право внести дополнительные номинации и изменить количество призов.

Итоговое решение жюри принимается после обсуждения, большинством голосов.

В случае разделения голосов поровну, председатель жюри имеет право двух голосов.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение

Итоги конкурса подводит жюри и присуждает звание лауреата I, II, III степени. При возникновении ситуации, когда достойных претендентов на призовое место нет - эти места не присуждаются.

Допускается дублирование или деление призовых мест (два первых места, вторых и т.д.) по результатам конкурса.

Исполнительский уровень коллективов с наименованием «народный, образцовый» жюри оценивает отдельно от коллективов без наименований.

Призеры конкурса награждаются дипломами и сувенирами. Коллективы, не занявшие призовых мест – дипломом за участие. Руководители коллективов награждаются благодарностями за подготовку конкурсантов.

Общие правила конкурса

Запрещается:

- присутствие посторонних лиц за кулисами, за исключением руководителя и его помощника;
- использование открытого огня, жидкостей, и других веществ, которые могут повредить покрытие пола;
- излишняя откровенность в костюмах и движениях танца;
- некорректное и непрофессиональное поведение.

Участники допускаются за кулисы не ранее, чем за 2 номера до своего выступления.

Номера выступлений участников, подробное расписание конкурсной программы и другая информация предоставляется руководителю (официальному представителю коллектива) в день конкурса во время регистрации.

Руководитель коллектива обязан проинформировать о данных правилах всех участников танцевального коллектива.

За нарушение правил конкурса коллектив может быть дисквалифицирован.

Вопросы об уплате авторских гонораров за использование музыкальных произведений в конкурсе решаются конкурсантам самостоятельно при условии соблюдения Закона Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-3 "об авторском праве и смежных правах".

Сопровождающие лица, руководители коллектива или старший группы несут ответственность за жизнь, здоровье детей, сохранность личных вещей, имущества в пути и во время проведения мероприятия.

Директор ГУК «Пружанская РЦКС»  О. В. Шепель

ЗАЯВКА
на участие в региональном конкурсе
«МАГИЯ ТАНЦА»»

Название коллектива _____

Количество участников _____

Номинация _____

Возрастная группа _____

База, на которой коллектив работает _____

Руководитель коллектива _____

Контактный телефон (мобильный) руководителя _____

Электронный адрес: _____

Название танца (хореографической композиции) (продолжительность
исполняемого номера) _____

Указать технические средства, необходимые для выступления

Краткая творческая характеристика коллектива

Предложения _____

(подпись руководит

(Дата)